

Besuchstage Frühling 2026

Musical

Montag Vormittag, 9. März 26

9:00 – 10:30	Tap Dance
	<i>Christian Menzi</i>

10:45 – 13:00	Ensemble
	<i>Elias Ziegler</i>

Montag Abend, 9. März 26

17:45 – 20:00	Maskenspiel	Auftrittskompetenz
	<i>Sandra Schüssler</i>	<i>Susanne Kunz</i>

20:15 – 21:40	Regie / Skript	BalletWorkout / DanceInMotion
	<i>Evelina Stampa</i>	<i>Veronica Barbieri</i>

Dienstag Vormittag, 10. März 26

9:00 – 13:00	Liedinterpretation	Liedinterpretation
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Stefanie Gygax</i>

Dienstag Abend, 10. März 26

17:45 – 20:00	Rollenstudium	Rollenstudium (Camera Acting)
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Colette Studer</i>

Dienstag Vormittag, 24. März 26

9:00 – 13:00	Liedinterpretation	Liedinterpretation
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Benjamin Fröhlich</i>

Dienstag Abend, 24. März 26

17:45 – 20:00	Liedinterpretation	Rollenstudium (Camera Acting)
	<i>Matthias Kreinz</i>	<i>Colette Studer</i>

Samstag, 11. April 26

9:00 – 13:00	Darstellerische Liedinterpretation / Rollenstudium
	<i>Patrick Biagioli</i>
13:45 – 16:00	BallettWorkout / Musical Dance
	<i>Veronica Barbieri</i>

Montag Vormittag, 13. April 26

9:00 – 10:30	Musical Dance
	<i>Matthias Kreinz</i>
10:45 – 13:00	Sprech-Projekt
	<i>Julia Katterfeld</i>

Mittwoch Vormittag, 15. April 26

9:00 – 10:30	BallettWorkout / DanceInMotion
	<i>Veronica Barbieri</i>
10:45 – 13:00	Auftrittskompetenz
	<i>Susanne Kunz</i>

Mittwoch Abend, 15. April 26

17:45 – 20:00	Chorisches Sprechen
	<i>Christoph Brüggemann</i>
20:15 – 21:40	Hip Hop
	<i>Manuela Hollenweger</i>

Mittwoch Vormittag, 6. Mai 26

9:00 – 10:30	BallettWorkout / DanceInMotion
	<i>Veronica Barbieri</i>
10:45 – 13:00	Auftrittskompetenz
	<i>Susanne Kunz</i>

Mittwoch Abend, 6. Mai 26

17:45 – 20:00	Chorisches Sprechen
	<i>Christoph Brüggemann</i>
20:15 – 21:40	Hip Hop
	<i>Manuela Hollenweger</i>

Donnerstag Vormittag, 7. Mai 26

9:00 – 13:00	Liedinterpretation
	<i>Patrick Biagioli</i>

Dienstag Vormittag, 12. Mai 26

9:00 – 13:00	Rollenstudium	Rollenstudium
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Matthias Kreinz</i>

Dienstag Abend, 12. Mai 26

17:45 – 21:40	Rollenstudium	Rollenstudium
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Oliver Kühn</i>

Samstag, 23. Mai 26

9:00 – 13:00	Darstellerische Liedinterpretation / Rollenstudium
	<i>Patrick Biagioli</i>
13:45 – 16:00	BalletWorkout / Musical Dance
	<i>Veronica Barbieri</i>

Donnerstag Vormittag, 28. Mai 26

9:00 – 13:00	Liedinterpretation
	<i>Patrick Biagioli</i>

- Unterrichtsfächer können sich kurzfristig ändern
- Der Unterricht kann nur als Zuschauer:in besucht werden - keine aktive Teilnahme am Unterricht
- Beschränkte Anzahl Teilnehmer:innen
- Alter: mind. 17 Jahre – oder nur mit Ausnahmegenehmigung
- Verpflegung für die Pausen mitbringen
- Voranmeldung notwendig unter: info@samts.ch