

Besuchstage Frühling 2026

Schauspiel

Freitag, 6. März 26

9:00 – 11:15	Linklater
	<i>Julia Katterfeld</i>
12:00 - 14:15	Dialog Training
	<i>Dora Balog</i>
14:30 – 16:45	Moves for Actors
	<i>Evelina Stampa</i>

Montag Abend, 9. März 26

17:45 – 20:00	Maskenspiel	Auftrittskompetenz
	<i>Sandra Schüssler</i>	<i>Susanne Kunz</i>
20:15 – 21:40	Regie / Skript	
	<i>Evelina Stampa</i>	

Dienstag Abend, 10. März 26

17:45 – 20:00	Rollenstudium	Rollenstudium (Camera Acting)
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Colette Studer</i>

Dienstag Abend, 24. März 26

17:45 – 20:00	Rollenstudium (Camera Acting)
	<i>Colette Studer</i>

Mittwoch Abend, 15. April 26

17:45 – 20:00	Chorisches Sprechen
	<i>Christoph Brüggemann</i>
20:15 – 21:40	Hip Hop
	<i>Manuela Hollenweger</i>

Freitag, 17. April 26

9:00 – 12:15	Moderation / Pilates
	<i>Susanne Kunz</i>

9:00 – 12:15	Rollenstudium (Camera Acting)	Rollenstudium
	<i>Colette Studer</i>	<i>Patrick Biagioli</i>

Mittwoch Abend, 6. Mai 26

17:45 – 20:00	Chorisches Sprechen
	<i>Christoph Brüggemann</i>

20:15 – 21:40	Hip Hop
	<i>Manuela Hollenweger</i>

Dienstag Vormittag, 12. Mai 26

9:00 – 13:00	Rollenstudium	Rollenstudium
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Matthias Kreinz</i>

Dienstag Abend, 12. Mai 26

17:45 – 21:40	Rollenstudium	Rollenstudium
	<i>Patrick Biagioli</i>	<i>Oliver Kühn</i>

- Unterrichtsfächer können sich kurzfristig ändern
- Der Unterricht kann nur als Zuschauer:in besucht werden - keine aktive Teilnahme am Unterricht
- Beschränkte Anzahl Teilnehmer:innen
- Alter: mind. 17 Jahre – oder nur mit Ausnahmegenehmigung
- Verpflegung für die Pausen mitbringen
- Voranmeldung notwendig unter: info@samts.ch